

presso **Centro culturale Mavarta**

(Via Piave, 2 - S. Ilario d'Enza - RE)

ore **20,45** **Ingresso libero**

giovedì 16 febbraio

proiezione del film: ***La Marchesa von***

di Eric Rohmer, 1976, dal racconto di Heinrich von Kleist,
con breve introduzione del critico **Tullio Masoni**

lunedì 20 febbraio

analisi del film e dei modi coi quali Rohmer ha concepito,
cinematograficamente, la fedeltà al racconto,
guidati dal critico **Tullio Masoni**



Ci si chiede spesso se un film sia migliore del racconto o del romanzo da cui è tratto e viceversa. Detto che il paragone è improprio, essendo fra due linguaggi non confrontabili, può intrigare assistere a un'eccezione
FEDELE AL TESTO

Rohmer torna alla regia dopo una pausa di quattro anni e il film segna una cesura nella sua opera: torna ad un adattamento letterario e dirige il primo film in costume

Edith Clever e Bruno Ganz in una scena del film

con il
patrocinio e il
contributo di



Comune di Sant'Ilario d'Enza

